

Los Indestructibles 3, la traición de una idea

Escrito por Irving Torres Yllán
Jueves, 14 de Agosto de 2014 15:39



Acción. Un grupo de mercenarios bla bla bla se encuentra en una situación bla bla bla y cuando uno de ellos es asesinado herido por el villano deciden cobrar venganza. Bla bla bla explosiones, bla bla bla, disparos, bla bla bla triunfan. Sí, mi sinopsis de *Los Indestructibles 3 (The Expendables 3)* es muy parecida a la que se hizo para [Los Indestructibles 2](#) pero si son observadores verán que en esta ocasión no muere alguien, sólo es herido. Y eso es una gran diferencia. No es sarcasmo. Mientras [Los Indestructibles](#) en sus dos primeras partes eran cintas llenas de sangre, mala leche y violencia, en esta ocasión se decide el camino del PG-13 y con ello todo se relaja, se vuelve más ligero. Y con ello se traiciona todo lo que la saga buscaba representar.

Los Indestructibles 3 es la cinta traición a una saga interesante en sus inicios y que ahora, además del cansancio que presentan las historias, se traiciona en cada momento para llegar a más público. Se acabó la misoginia que las historias emanaban, ahora hay un personaje femenino, duro pero sexy, que pelea hombro a hombro con ellos para que las mujeres se identifiquen y no califiquen de machistas a los involucrados en la cinta.

En esta ocasión Stallone deja la dirección de la cinta en manos de Patrick Hughes quien realiza una película ágil y divertida, demuestra tener una buena mano para las secuencias de acción y, sobre todo, para las peleas: cuando tenemos cerca del final a todos los héroes peleando por grupos el ritmo es brutal y no cae en lo caótico, a pesar del caos imperante.

Al lado de Sylvester Stallone, Jason Statham, Dolph Lundgren, Randy Couture, Terry Crews, Arnold Schwarzenegger y Jet Li, se unen los jóvenes Gunner Jensen, Kellan Lutz, Ronda Rousey, Glen Powell y Victor Ortiz, todos desechables, y los ya conocidos Antonio Banderas, Wesley Snipes y el cada día más viejo Harrison Ford. Como villano omnipresente tenemos a Mel Gibson.

De las nuevas caras en la franquicia el que sin dudas realiza uno de sus mejores personajes es el español Antonio Banderas. Es insoportable, es carismático, lo amas o lo odias como un mercenario con diarrea verbal que atosiga a todos con sus comentarios, con sus recuerdos, con sus intentos de seducción.

¿Derechista? Sí. ¿Recuerdos de un mundo donde la violencia impera? Claro. ¿Para tomarlo en serio? Siempre y cuando seas gringo y creas toda esa basura patrioter. ¿Divertida? Sin duda aunque a menor escala que las anteriores. El hecho de querer llegar a nuevas audiencias que están más que acostumbradas a lo políticamente correcto y a todo aquello que suena a mundos hipsters provoca que se caiga gran parte del encanto se supone debería tener.

Desafortunadamente *Los Indestructibles 3* le da la espalda a lo que era tan emotivo y funcional en



Los Indestructibles 3, la traición de una idea

Escrito por Irving Torres Yllán
Jueves, 14 de Agosto de 2014 15:39

las otras entregas por buscar una taquilla más amable y más redituable. Sí, conseguirán llegar a muchos adolescentes pero en el camino han perdido la sangre y violencia que el título promete. Si a pesar de ello quieren perderse en ella adelante, pasaran un momento divertido pero que deja la sensación de que pudimos haberla pasado mejor.

Los invitamos a [ver el tráiler](#).

Los Indestructibles 3 (The Expendables 3)

Director: Patrick Hughes

Con: Sylvester Stallone, Jason Statham, Antonio Banderas, Jet Li, Wesley Snipes, Dolph Lundgren, Kelsey Grammer, Randy Couture, Terry Crews, Kellan Lutz, Ronda Rousey, Glen Powell, Victor Ortiz, Robert Davi, Mel Gibson, Harrison Ford, Arnold Schwarzenegger

Distribuidor: Gussi Cinema

País: Estados Unidos 2014

Fecha de estreno: 14 agosto 2014 (México) 15 agosto 2014 (Estados Unidos)

Duración: 126 minutos